

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben EF

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Grundwissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs*	Klausuren
EF 1-1	Meeting People – online and offline	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: unmittelbar erlebte <i>face-to-face</i> Kommunikation; digitalisierte Texte</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituationen beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen)</p> <p>Schreiben: <i>e-mails, blogs</i></p> <p>SB: (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p> <p>SLK: Selbsteinschätzung/Präsentation der eigenen sprachlichen Kompetenzen mittels Portfolio/Selbstevaluationsbögen</p>	<p>Klausurformat: (Schreiben + 2)</p> <p>1x Schreiben mit einer weiteren Teilkompetenz (integriert)</p> <p>+ 1 weitere Teilkompetenz (isoliert)</p> <p>z.B. Schreiben mit Leseverstehen integriert + Hör-/ Sehverstehen isoliert</p>
EF 1-2	Going places – intercultural encounters abroad (am Beispiel von ...)	(Sprachen-) Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen: Reden, Film</p> <p>Leseverstehen: Stellenanzeigen, Exposé, nichtfiktionale Texte</p> <p>Schreiben: Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Filmanalyse</p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>job interviews</i></p> <p>Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen</p> <p>SB: Sprachhandeln bedarfsgerecht planen</p>	<p>Klausurformat: (Schreiben + 2)</p> <p>1x Schreiben mit einer weiteren Teilkompetenz (integriert)</p> <p>+1 weitere Teilkompetenz (isoliert)</p> <p>z.B. Schreiben mit Hör-/ Sehverstehen integriert + Sprachmittlung isoliert <i>oder</i></p> <p>z.B. Schreiben mit Leseverstehen integriert + Sprachmittlung isoliert</p>
EF 2-1	Teenage dreams and nightmares	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: kürzerer Jugendroman (Ganzschrift)</p> <p>Schreiben: <i>analysis</i> (z.B. Textdeutung, Textsortenmerkmale, Charakterisierung, <i>setting</i>, Erzählperspektive, kreatives Schreiben)</p> <p>IKK: (kulturgeprägte) Selbstwahrnehmung auch aus der Gender-Perspektive</p>	<p>Klausurformat: (altes Format)</p> <p>1x Schreiben mit 1 weiteren integrierten Teilkompetenz</p>
EF 2-2	Getting involved – locally and globally	Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „ <i>global village</i> “	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: diskontinuierliche Texte, Sach- und Gebrauchstexte</p> <p>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i></p> <p>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, roleplay</i></p> <p>SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Klausurformat:</p> <p>Schreiben + 2 integrierten Teilkompetenzen</p> <p>z.B. Schreiben mit Leseverstehen und Hör-/ Sehverstehen <i>oder</i></p> <p>Klausurformat: Mündliche Prüfung</p> <p>Mündliche Prüfung anstatt einer Klausur</p>

* Abkürzungen: FKK: funktionale kommunikative Kompetenz// TMK: Text- und Medienkompetenz// SB: Sprachbewusstheit// SLK: Sprachlernkompetenz// IKK: interkulturelle kommunikative Kompetenz